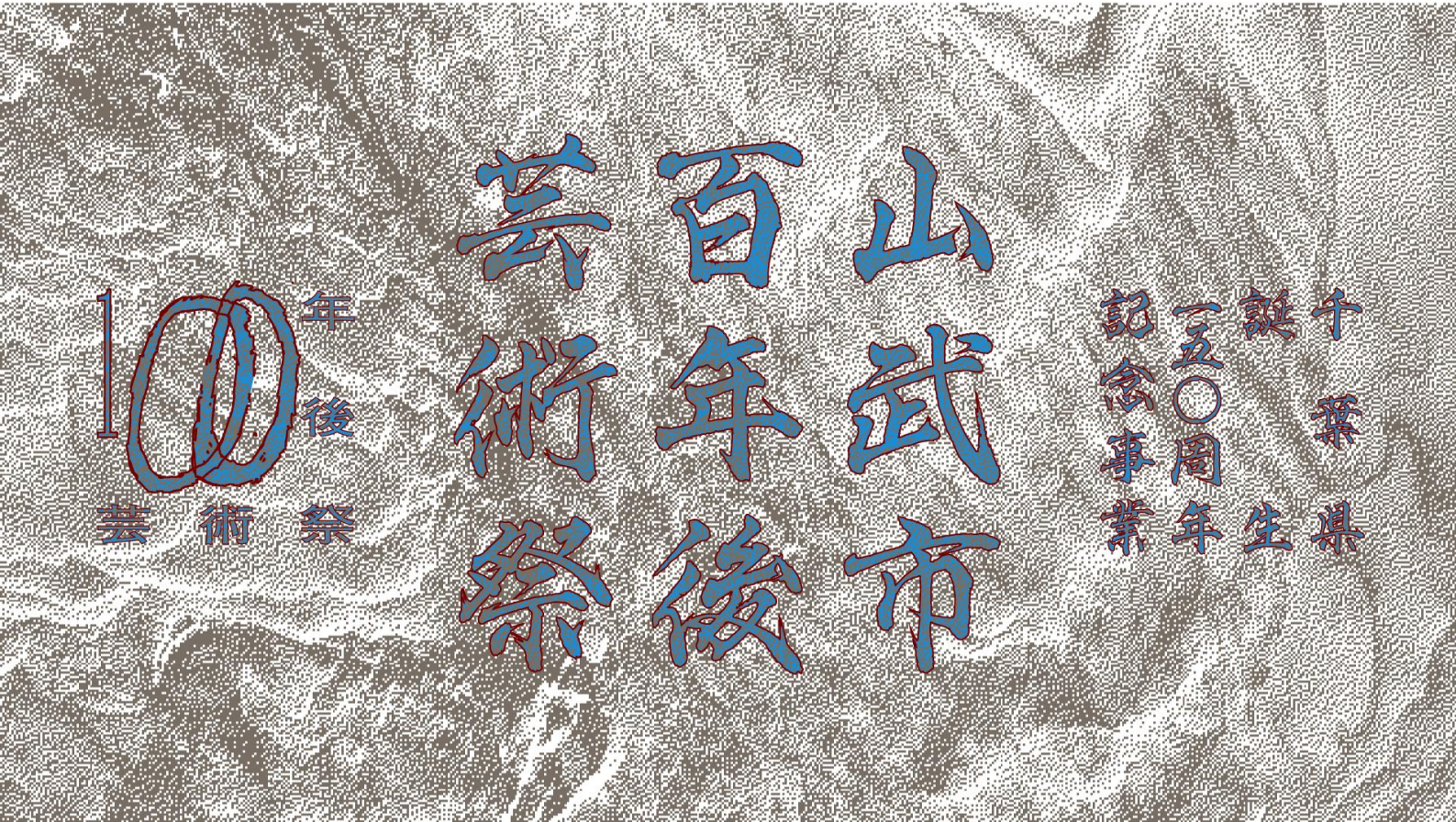


< 千葉県誕生150周年記念事業 百年後芸術祭 >

## 山武市百年後芸術祭、概要発表

百年後芸術祭が千葉県外房エリアでも展開、キービジュアルを公開



100年後の未来を考えることは容易ではありません。

山武市百年後芸術祭では、これまでの100年を考えることで現在を考え、更にこれからの100年を想像します。

芸術祭の会場となる地域は、大昔は海底でした。

山武市は内房まで繋がる下総台地と裾に広がる九十九里平野で構成されています。

下総地層は縄文海進によって海岸線が露出しており、その痕跡は浪切不動院や線路沿いに点在する岩塊から見て取れます。

九十九里平野は屏風ヶ浦と太東崎からの堆積物によって形成され、かつては一年で1メートル、防波堤の建設により侵食のスピードが鈍っている現在でも年に数センチ太平洋に前進しています。

その九十九里平野は湿地と砂丘が交互に海岸線と平行して並んでおり、食虫植物群落には湿地に独特の生態系が育まれ、長年人間の営みとともに生態系が変化してきました。

度々の地震での津波の影響や近代化の影響も土地に具に表れている地域でもあります。

山武市百年後芸術祭では、アーティストの作品と、すでにそこにある自然物やアーティファクトをつなぎ、100年後のために今何ができるのか、考える機会を提示したいと考えています。

# 山武市百年後芸術祭 \_ 開催概要

## 開催期間

2024年4月20日(土)～5月12日(日) 土日祝日のみ [11日間]

2024年4月27日(土)～5月19日(日) 土日祝日のみ [11日間] \*会期が変更となりました。

## アート作品展示会場

JR成東駅周辺エリア、九十九里浜エリア 他

## 音楽パフォーマンス会場

成東・東金食虫植物群落 (国指定天然記念物)、九十九里浜 (千葉県立九十九里自然公園)

## 鑑賞チケット

1,000円(税込) 予定

## 主催

山武市百年後芸術祭実行委員会

## 協賛



## 有限会社武石

有野実産業株式会社 | 大高醤油株式会社 | おしゃれサロンTAKI | 有限会社みその水道設備工業 |

株式会社街波通信社 | 有限会社サクラ電設 | a.Un | NorA

合資会社寒菊銘醸 | 山武市成東観光苺組合 | 寿司・割烹 宝寿し | HAPPY NUTS DAY | 石井工業株式会社

総合プロデューサー 小林 武史

ディレクター 保良 雄

アートディレクター 岡崎 真理子(REFLECTA, Inc.)

## 参加アーティスト

梅田 哲也 | SIDE CORE | 橘田優子 (kitta 主宰) | 他、全15組を予定

## 問合せ

山武市百年後芸術祭実行委員会 事務局 (山武市役所 総合政策部企画政策課内)

〒289-1392 千葉県山武市殿台296番

TEL 0475-80-1131 E-Mail [sammu100art@city.sammu.lg.jp](mailto:sammu100art@city.sammu.lg.jp)



## 山武市百年後芸術祭 \_ アクセス

### 千葉県山武市

千葉県の東部に位置する山武市。内房まで繋がる下総台地と裾に広がる九十九里平野で知られる場所です。「山武市百年後芸術祭」では、JR成東駅を起点にさまざまなアート作品展示と音楽パフォーマンスを展開します。いちご、ネギ、米、日本酒、杉、海など豊かな環境と共に作品をお楽しみください。

### アクセス

JR成東駅

〒289-1345 千葉県山武市津辺

#### [ 電車 ]

JR成東駅

東京駅から 特急しおさい 約1時間

#### [ 高速バス ]

成東車庫

東京駅から シーサイドライナー 約1時間30分

#### [ 車 ]

山武成東ICから 約5分

東金ICから 約20分

成田空港から 約30分

\*会期中、巡回バスを運行予定

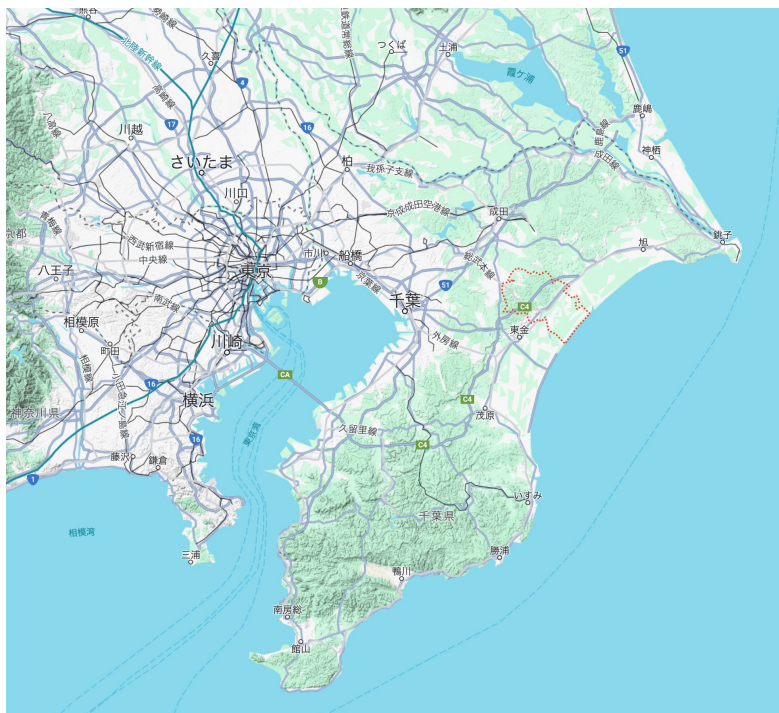




Photo by : Kiki Papadopoulou

## 梅田 哲也 | Tetsuya Umeda

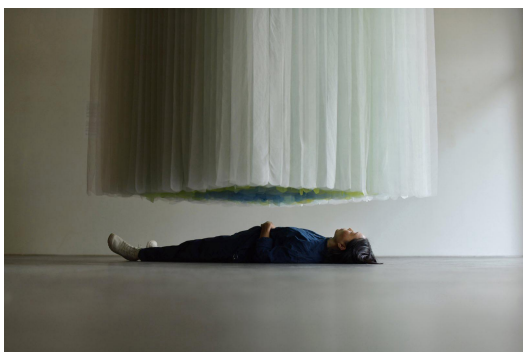
1980年熊本県生まれ。現地にあるモノや日常的な素材と、物理現象としての動力を活用したインスタレーションを制作する一方で、パフォーマンスでは、普段行き慣れない場所へ観客を招待するツアー作品や、劇場の機能にフォーカスした舞台作品、中心点を持たない合唱のプロジェクトなどを発表。先鋭的な音響のアーティストとしても知られる。\*パフォーマンスにて参加。



Photo by : shin hamada

## SIDE CORE

2012年より活動を開始。公共空間におけるルールを紐解き、思考の転換、隙間への介入、表現やアクションの拡張を目的に、ストリートカルチャーを切り口として屋内・野外を問わず活動。



## 橘田優子 (kitta 主宰)

植物染色作家。自然と人を媒介するというコンセプトを軸に、植物の色を用いて衣服、アートピース、空間作品まで様々なものを制作している。沖縄本島在住。





**成東・東金食虫植物群落** (国指定天然記念物)

モウセンゴケやミミカキグサなど8種の食虫植物を中心として、450種類を超える湿原植物が自生している。104年前に、日本最初の国の天然記念物に指定された。



**九十九里浜** (千葉県立九十九里自然公園)

日本列島最大級の砂浜海岸



**柴原地区岩塊** (山武市指定文化財)

内房市原市の金剛地から北東へ延び、東金市、山武市、匝瑳市で確認されている金剛地層と呼ばれる砂層が露出している。